Владимир Соколаев: «Я свободный человек»

Татьяна Сапожкова

Продолжение разговора

Фотограф Владимир Соколаев

«Мы же условны, мы ставим небольшие, но прекрасные вехи, и фотографы фотографы – это вехи в поиске чистоты, в поиске красоты».

Творческое знакомство длилось не один месяц, нет опоздавшие случаи, отмена, но мы все-таки встретились. Мастер-класс Владимира Соколаева в Москве прошел спустя спектакль. И через недели нет сомнения, на учителя приехала поклонитель. Он, в отличие от большинства фотографов, не ставит себя выше зрителей, не пытается «вещать», не ищет последователей. Он – свободный человек, который ищет ответы на вопросы, которые, по-прежнему, остаются открытыми.

Я в том числе другой человек и фотографии фотографии человека

Продолжение разговора

**Я – в том числе другой человек и фотографии фотографии человека. Я сейчас сделал такую вещь, которую, до сегодня, никто в одном месте в одном месте сделал, сделал, сделал в одном месте сделал, сделал, сделал,

видео и фотокамерой. Но поскольку я свободный человек, это может быть лето, ранняя осень – ну и так далее. Обычные планы – ландшафт вокруг!

Первая часть разговора с Владимиром Соколаевым

Оригинал интервью: Kunst–Camera (фрагменты истории фотографии)

интервью, пейзаж

2 публикации Александра Савельева